

DT

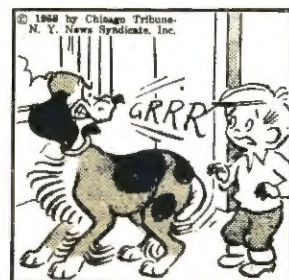
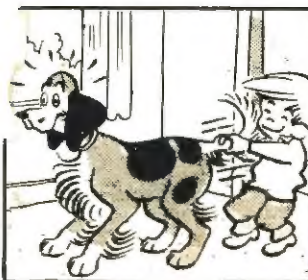
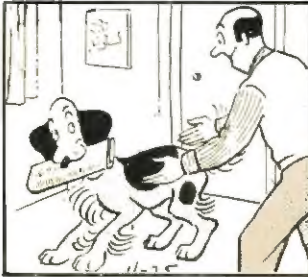
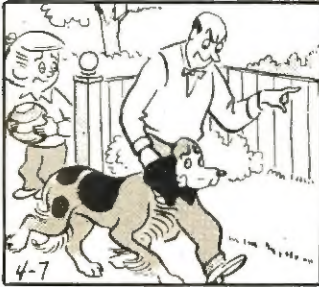
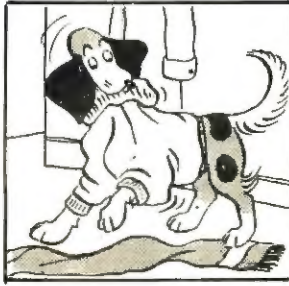
2830



—¿Cómo van esos experimentos con los ratones, profesor Filstrup?

3'50
PTS

5 HISTORIETAS de TIM





NUM. 700 AÑO XIV
 12 de octubre de 1964
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD

DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE
 Publicada por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
 por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES
 Prohibida la reproducción
 IMPRESA EN LOS TALLERES GRAFICOS DE
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
 Mora la Nueva, 2 - BARCELONA - 1964
 © CREACIONES EDITORIALES - 1964
 Dep. legal B 125 - 1958

el rey y yo

—Usted será un vasallo, ¿no?

—Según, Majestad. Lo soy los jueves y los domingos, de siete a once.

—Y los demás días, ¿por qué no?

—Porque esos días estoy a la mía.

—Lo suyo será el trabajo.

—Eso es.

—Y el trabajo es la nación y el estado soy yo, como dijo Luis No Sé Cuántos.

—Entonces, si el estado es Su Majestad, tengo que decirle a Su Majestad, que es un estado muy simpático.

—Muchas gracias, pero los reyes, hijo mío, ya no somos como antes. En otros tiempos se nos respetaba y se nos temía y hoy el mundo ya no hace ni lo uno ni lo otro, porque al mundo ya le da igual ocho que ochenta.

—¿Es posible? ¡Pues a mí, no!

—Porque usted es un súbdito consciente, que tiene respeto por las instituciones estatales y todas esas cosas que siempre se dicen en los discursos que hace mi Capitoste Gordo.

—Es verdad. Ayer precisamente escuché un discurso por radio y no quiera saber Vuestra Majestad cómo puso al Arancel.

—Pues si puso así al Arancel, es que el Arancel debe ser un señor de la oposición, porque a los suyos los respeta mucho.

—¿Y qué hacen los ministros sin cartera?

—Ahora están reuniendo dinero para comprar uno.

—Vaya.

—He de informarle que delante de un soberano no se debe decir ¡vaya!, ni otras exclamaciones. En vida de mi bisabuelo, Tetramundo III, el Quisquilloso, se ejecutó al duque de la Tortajada, porque dijo delante del rey tres palabras.

—¿Pues no es para tanto?

—Es que dijo: Abajo el monarca.

—Así, claro.

—Pero ahora los tiempos han cambiado mucho y un rey ya es un señor como usted y como yo.

—Sobre todo como usted.

—¡Ay, no crea, joven, que está uno más harto...! El peso de la corona es mucho.

—¿Cuánto?

—Un kilo setecientos gramos, mal pesados.

—Pues mire, parece usted un rey muy bueno. Lástima que no haya nacido en unos tiempos mejores.

TITIN

RASPUTIN

por Maltz-Schmidt



ÁNGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ



DON BERRINCHE Y PEPITO

por PEÑA-ROYA

...y debes saber, paneli, que a don Berrinche no le ha vencido nadie jamás de los jamases...y si quieres te lo demuestro... ¡Brrrr!



Pues a mí tampoco me ha vencido nadie...y estoy dispuesto a luchar con usted para demostrárselo... ¡Brrrr!



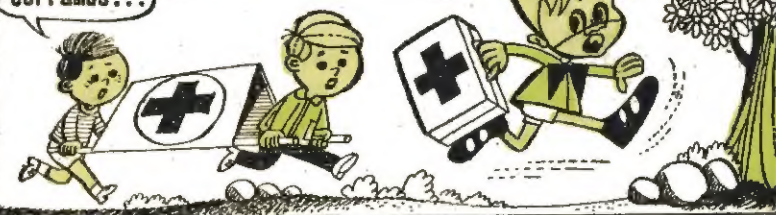
Tengo que avisar a Pepito para que ponga paz... Don Berrinche y ese campeón de lucha libre se van a golpear de lo lindo...



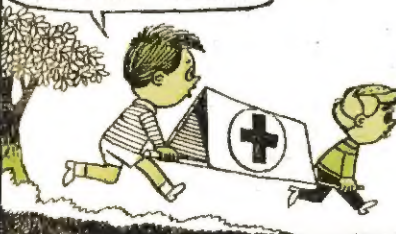
Corre, Pepito, debemos evitar que don Berrinche, con el genio que tiene, haga un estropicio. Yo también ayudaré.



Cerramos todos, antes de que sea demasiado tarde... Sí, cerramos... cerramos...



Al menos, que no lleguemos demasiado tarde...



Pero, ¿de qué lucha y de qué porrazos habláis? Nosotros discutíamos a ver quién se comía más Almendritos... ¡Jamás me ha vencido nadie a sabregarlos...!



AHORA ES EL MOMENTO DE COMER

almendritos

SABEN A GLORIA, SON DE CHOCOLATE RELLENO DE TURRON. ¡MUMM...! ¡SON RIQUISIMOS...!

Todos los niños que envíen junto con este cupón, 10 envoltorios de ALMENDRITOS, recibirán una estupa insignia de PEPITO. Y con 50 envoltorios, un precioso muñeco PEPITO en goma latex a todo color.

para el desayuno y la merienda
pídele a mamá

almendritos

BREVE DELICIA DEL PALADAR

producto EL ALMENDRO de MONERRIS PLANELLES

Nombre Edad

Dirección

Ciudad

Provincia

Escribid a: PEPITO, Quevedo, 5 - VALENCIA



—Buenos días.
—Buenas tardes.
—Soy el niño del tercero.
—¡Qué bien!
—Según. Los vecinos de abajo dicen ¡qué mal!
—¿Por qué?
—Porque no se explican cómo un chico solo puede armar tanto ruido sobre sus cabezas.
—¿Tienen muchas?
—Una cada uno. Tener dos sería un abuso. Y papá dice que no está la cosa como para despilfarrar, del verbo la abundancia.
—¿Y qué quieres? Porque yo no soy tu vecino de abajo, sino tu vecino de arriba.
—Vine a preguntarle una cosa.
—Oye, chato, yo ya resuelvo los problemas de mi hijo por parte de escuela.
—Pregunto si me oye cuando estoy en mi casa.
—Más bien poco tirando a nada. ¿Es que me preguntaste algo desde tu casa y vienes a por la respuesta?
—No, señor. En casa pregunto cosas a papá. ¡Está el pobre más harto! En cuanto abro la boca ya me dice: "¡No lo sé, hijo, lo he olvidado!"
—Es que los niños, preguntando, parecen un maestro de escuela en día de examen. Mis hijos me tienen frito.
—Ya a papá no le frío.
—Frito en metáfora.
—¿Algún aceite americano?
—Más bien aceite gramatical. ¿Qué querías?
—Hacerle una pregunta.
—Tienes unas preguntas que hasta que



no la formulas se le cae a uno la lengua de hablar de cosas.
—Si usted no me oye, y yo le caigo bien, he pensado que usted podría bajar al segundo y los señores del segundo subir al cuarto. Así ellos no me oirían a mí y no dirían que salto sobre sus cabezas.
—¿Que yo baje al segundo? ¡Ni hablar! En el quinto tengo a dos viejecitas simpáticas, de esas que caminan de puntillas y no marean nada, del verbo "viva la paz".
—Pues mis vecinos de abajo están hasta la coronilla, del verbo "no puedo más".
—¿Por qué no calzas zapatillas por casa?
—Porque entonces no hago ruido y no me divierto. Lo bueno es oírse uno mismo. Cuanto más ruido se hace, más se divierte uno. ¿Por qué no me deja jugar en su casa? Entonces el ruido caería sobre mi casa y mis padres no protestarían.
—Es que yo no tengo la casa asegurada contra terremotos, hijo.
—Entonces tendré que ir a jugar a casa del vecino del segundo. ¡Se va a poner cuando me vea...!
—¿Y no puedes gritar en silencio?
—Lo he probado, pero no se oye nada.
En fin. Buenas tardes
—Buenos días

DINI

APOLINO TARUGUEZ Y SU SECRETARIO

Por conti

Voy a ver lo que dice el periódico de hoy...



¡Sopla! Esta sí que es buena. Hemos de tomar medidas...



Rápido, Celadonio. Cierre todas las ventanas a cal y canto y encienda la calefacción todo lo más rápidamente posible!



Me permito recordarle, amado jefe, que estamos en un caluroso día de septiembre y creo que...



¡Usted no puede creer nada! ¡Cumpla a rajatabla lo que le ordeno! ¡Manos a la obra!



Ya está todo cerrado y la calefacción encendida. Ahora puedo saber a qué se debe todo esto?



Pues no tiene más que leer el periódico. Se acerca una ola de frío tibetano y pronostican que llegaremos a diez grados bajo cero...



¿Qué? ¿Se convence ahora de que tengo razón y de que mis medidas son oportunísimas, pedazo de atún?



Tenga la bondad de seguirme, amado jefe...



Usted a cogido el periódico de encima de esta mesa de ahí. ¿Verdad?



¡Ja, ja, ja! Es un periódico atrasado, del mes de enero, y lo tengo ahí porque le arranco hojas para envolver mis almuerzos.



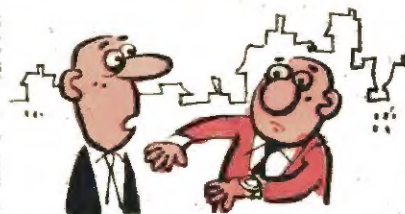
AZUFRITO



¿QUÉ HORA ES?

—¿Podría decirme qué hora es?
—No faltaba más. Subo es cuestión de mirar el reloj.
—¿Tiene usted las ocho?
—Un momento. Esa no es la hora.
—Su reloj señala las ocho.
—Mi reloj señala la hora que quiero, que por algo es mío.
—En definitiva. No me saca usted de dudas.
—Un poco de paciencia. Mi reloj adelanta dos minutos diarios.
—Es un buen promedio.
—No me interrumpa. Veamos, el último día que lo puse en hora fue el viernes.
—Hoy estamos a jueves. Siete días a dos minutos, son catorce minutos...
—Fue el viernes de hace quince días.
—Bien. Sólo es cuestión de doblar los minutos. O sea que ahora serán las ocho menos veintiocho, o mejor dicho, las siete y treinta y dos.
—¡Alto! Ahora recuerdo que lo puse con el reloj del comedor y éste se atrasa un minuto diario.
—¿Recuerda el día que puso en hora el del comedor?
—Sí, el domingo último.
—¿Puede recordar cuántos minutos llevaba de retraso?

—Diez minutos con la hora oficial.
—Venimos. Del domingo último al viernes anterior van nueve días. A un minuto de retraso, son nueve minutos.
—O sea que el viernes solamente llevaba un minuto de retraso.
—Perfectamente. Si añadimos este minuto de retraso a los adelantados por es-



te reloj, tendremos las siete y treinta y tres.
—Tampoco es la hora exacta, tenga en cuenta que hace varios minutos que estamos haciendo cálculos.
—Tiene usted razón. Veamos los minutos transcurridos y se aaden...
—No podemos. Mi reloj aún señala las ocho. ¡Está parado! Lamento no poder decirle la hora.

COQ

¡JA, JA, JA, JA!



La familia CHURUMBEL

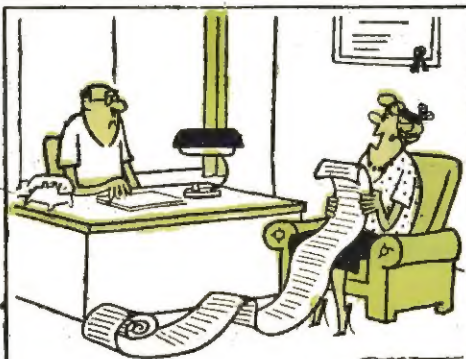
Mira lo que he
afanao, Manué.

Voy a ve qué pasa
por ahí.

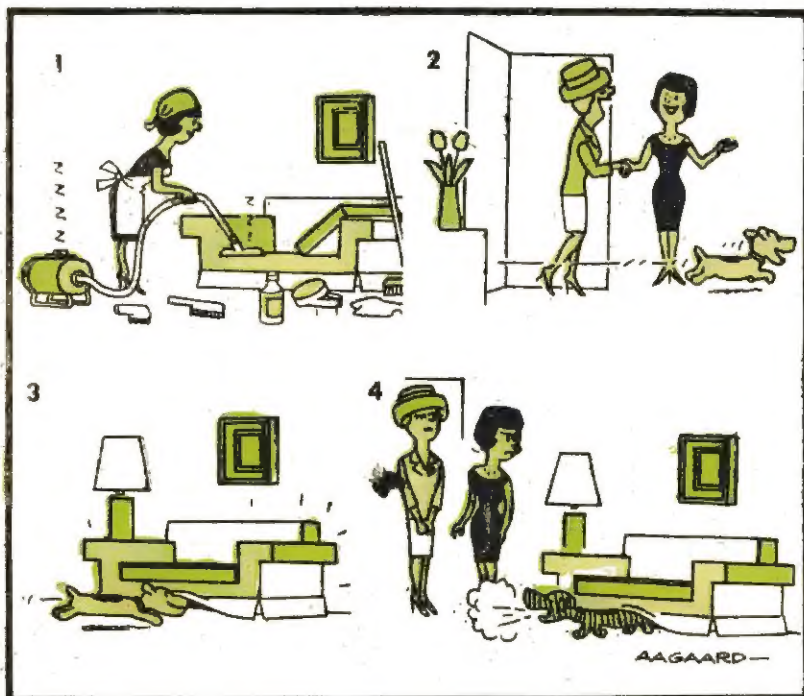




AYUDA MUTUA



—Me he apuntado todos mis síntomas, doctor, para no olvidarme de ninguno.



AAGAARD—



—Aquella ventana del piso 40, no está muy limpia.



INSPIRACION IMPOSIBLE

¡atención a UHU!

UHU EL PEGAMENTO QUE PEGA EN UN MOMENTO

PRESENTA

EN ESTA REVISTA las divertidas aventuras de

UHU



y el niño **PRUDENCIO**

y además...

UHU REGALA AVIONES Y MUÑECAS

Enviando a **SEIMEX** de Caspe, 26 (Barcelona) tres solapas de los estuches pequeños de **UHU**, o dos del mediano o una del grande, recibirás un precioso recortable para construir un fantástico avión o una bonita muñeca.

¡No olvides poner tu nombre y dirección en la carta!

NOTA.- Las solapas a remitir, son las que tienen marcado el precio de venta al público.

SEIMEX SA
BARCELONA

EL VIENTO

por **Saneris**



—¡No entiendo por qué no vuela!
¡Le eché un litro de gasolina!



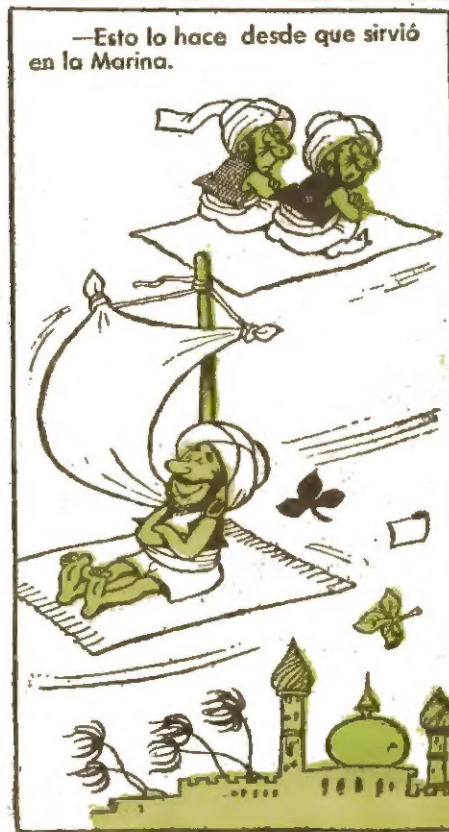
—¿Comprendes ahora por qué nos sujetan a estas bolas?



—¿Cómo se te ocurre salir a echar esa carta, con el viento que hace?



—¡Vaya! ¿También hace viento en el Polo?



—Esto lo hace desde que sirvió en la Marina.



—Yo estaba aparcando mi 600, cuando de pronto una ráfaga de aire...



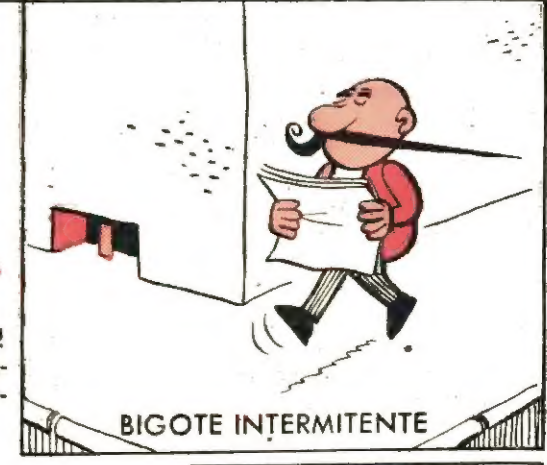
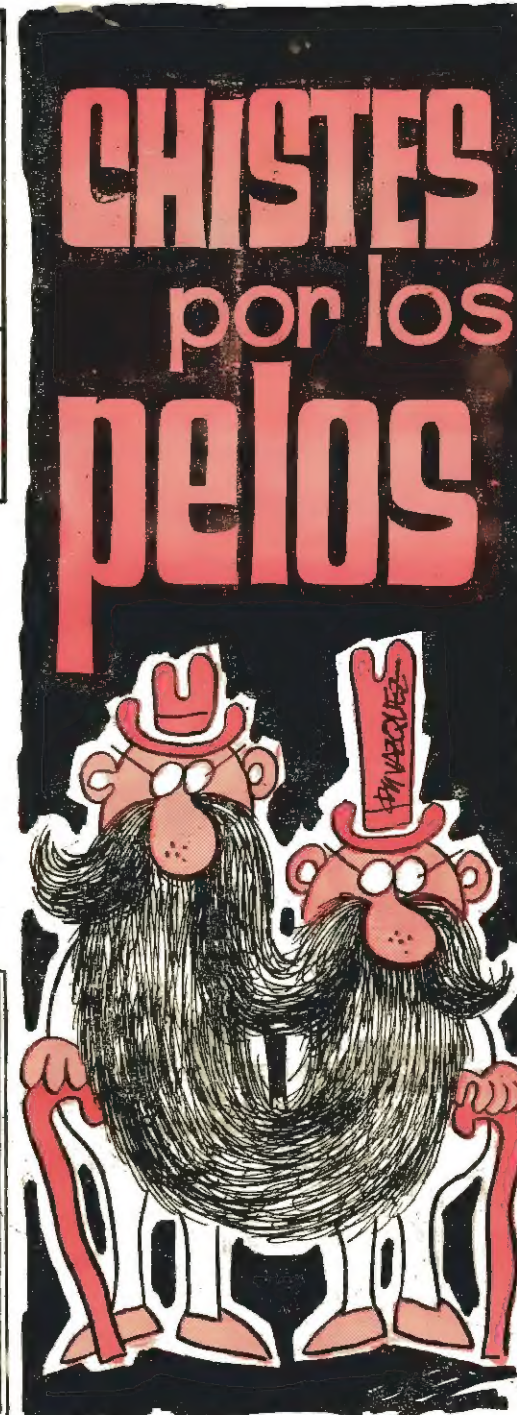
—¿Serás perche, Oso Saltarín? Es aquí donde debes ponerte y no cara al viento, para hacer señales.



—¡Qué fuerza del viento ni qué narices! ¡Acabo de tropezar con el patín del nene!



—¡Na... de «boomerang», tantina! Lo que pasa es que tiras el palo contrá el viento.





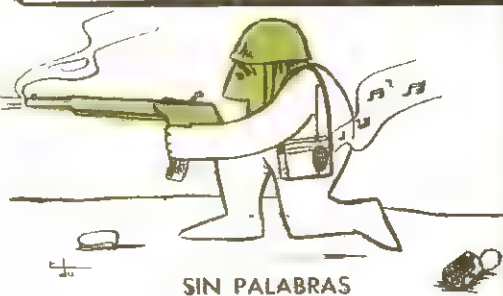
—Lo siento, pero ya estamos completos.



—Es la nueva casa del club, pero necesita un poco de arreglo



—¿Qué esperaba que hiciera a mitad de precio? ¿Una verja entera?



SIN PALABRAS



—Se siente un poco tímido. Es su primera visita a la ciudad.



—¿Son ustedes los que han pedido un fontanero?

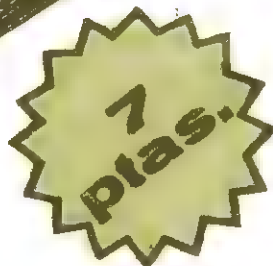
mediterránea

Reynolds



TRIPLE
CAPACIDAD

CARGA RECAMBIABLE



EL REY DE LOS BOLIGRAFOS

¡YO TAMBIÉN
ESCRIBO CON
REYNOLDS!



• NIVEL VISIBLE • COLORES, AZUL, ROJO, VERDE Y NEGRO • DOS PUNTAS (NORMAL Y FINA)



411
VACAZ:



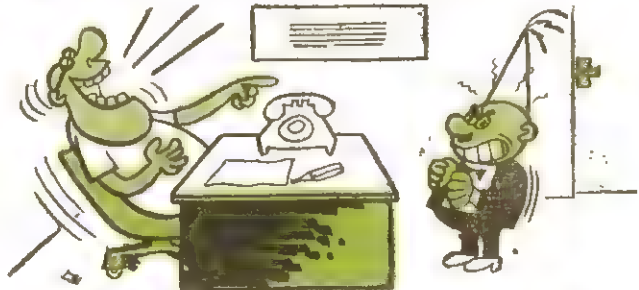
—¿Y qué cree que haya podido provocarle su complejo de inferioridad?



—¡Enhorabuena! ¡Desde luego, es usted un caballo, pero esto sí, de pura raza...!



—Pues no seré un peral, pero mire lo que se me cayó anoche.



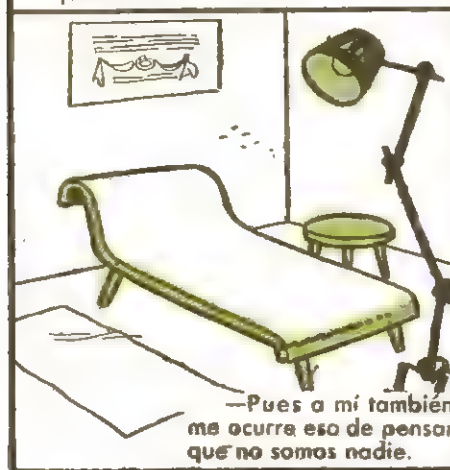
—¡Así que... ja, ja... todos se ríen... ja, ja, de usted... ja, ja, ja!



—Pero bueno, ¿me cuenta su vida o qué?



—Yo creo que lo suyo es un caso de cleptomanía...



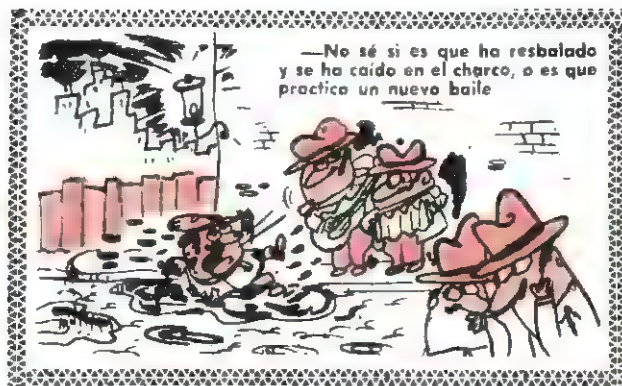
—Pues a mí también me ocurre eso de pensar que no somos nadie.



—Comprendo... comprendo su complejo de superioridad...



—¿Todavía con su complejo de creerse un gusano?



DANDO LA LATA AL PRÓJIMO



EL DEPORTISTA MISTERIOSO

Sirviéndote de los datos que a continuación enumeramos, ¿eres capaz de identificar a los deportistas misteriosos de esta semana?

1. Nació en Castellón, el 15 de mayo de 1927
2. Ha jugado en el Tortosa, Levante, Osasuna, Málaga y Sevilla
3. Actualmente defiende los colores del Elche.
4. Juega de extremo izquierda.
5. Se llama Vicente

¿De quién se trata?



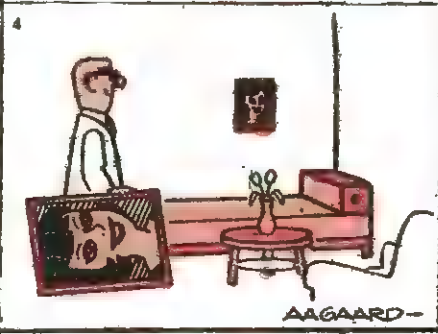
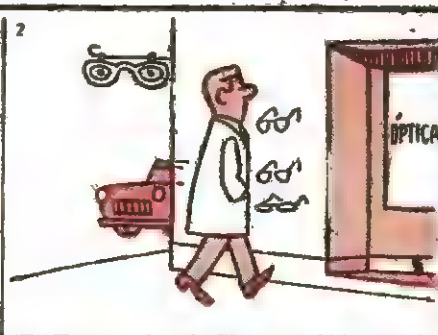
1. Nació en Las Palmas, un día de otoño del año 1934
2. Ha jugado en el U.D. Las Palmas
3. Actualmente defiende los colores de un club de Primera División
4. Juega como medio y como defensa central

¿De quién se trata?

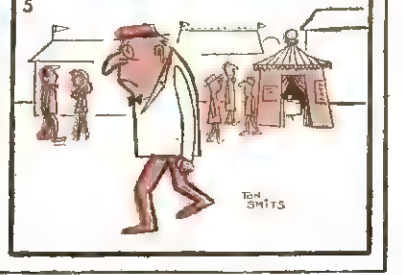
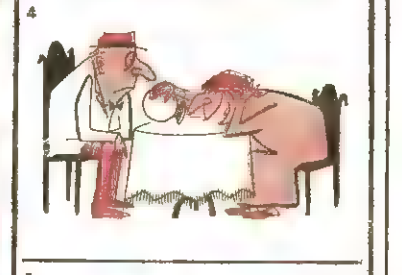
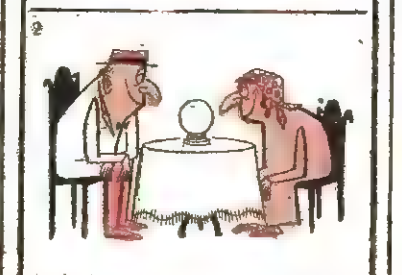
Solución:

VICENTE COSTA-ZPAHUET





—¿Podrían prestarme un duro para una taza de café?

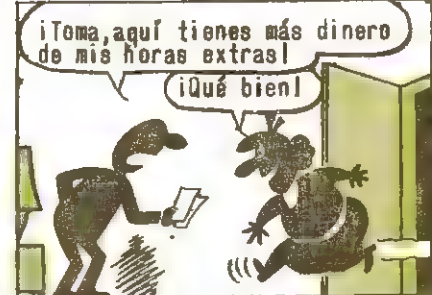
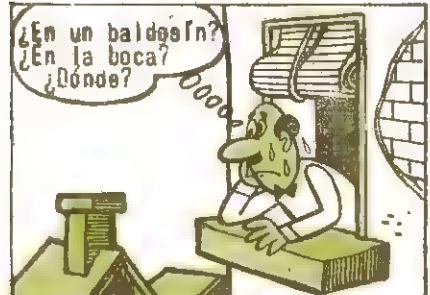
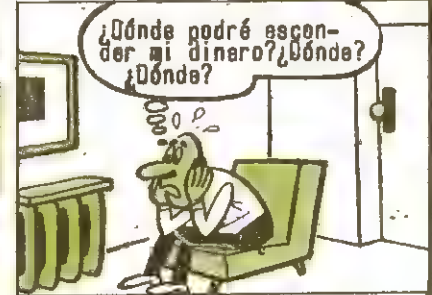


LA FAMILIA CEBOLLETA

de VACUNAS

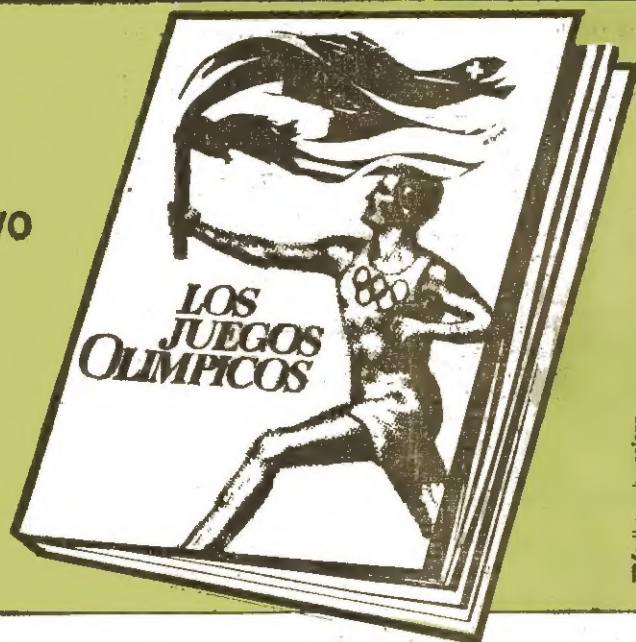
¡Hola, familiar!

¡Hola, amor mío! ¿Has cobrado? ¿Has cobrado?



Ya está
a su disposición
el interesante y nuevo
LIBRO-ALBUM

LOS JUEGOS OLÍMPICOS



EX clímax - barcelona

"Los Juegos Olímpicos" es un nuevo y fascinante Libro-Album que narra e ilustra a todo color la historia de las Olimpiadas, desde su iniciación en la antigua Grecia hasta nuestros días.

En este apasionante relato usted "vivirá" las más importantes gestas deportivas llevadas a cabo en los históricos y maravillosos marcos de los Juegos Olímpicos, y podrá comparar con emoción los resultados técnicos de las distintas pruebas de una Olimpiada a otra. A través de ellos y de la detallada información, usted apreciará los progresos que se han hecho en los diferentes deportes en el transcurso de los años.

Conozca la historia completa de los antiguos Juegos Olímpicos y cómo se instauraron las modernas Olimpiadas. "Los Juegos Olímpicos" le ofrecen la expresión palpitante y siempre actual de las Olimpiadas, de los hombres que las hicieron posibles, de los que las alentaron y apoyaron, de los que en ellas participaron y de los que recogieron los laureles o la medalla del triunfo y la fama... Usted vibrará con las hazañas de los grandes deportistas: Nurmi, Owens, Zatopek... héroes olímpicos en su día; hoy, emotivos recuerdos difíciles de borrar, aunque superados por el tiempo y los records.

El Album, de lujosa presentación, con modernas cubiertas de "tela" de bonito colorido y a gran tamaño: 28 x 22 cm., consta de 144 páginas y abundantes dibujos, y usted puede enriquecerlo aún más ilustrándolo con 343 cromos a todo color. Es un volumen que usted leerá con agrado, por su gran interés lo consultará muy a menudo y con placer lo tendrá en su biblioteca siempre a "mano".

¡PIDALO HOY MISMO!

Siendo una edición limitada y ofrecida por **Chocolates NESTLÉ** a un precio reducidísimo, haga la reserva de su ejemplar ahora y de la forma que estime más conveniente:

- 1) **Personalmente:** por sólo 35'— Ptas. en la Oficina NESTLÉ más cercana.
- 2) **Por correo:** contra reembolso de 40'— Ptas. solamente (incluidos los gastos de embalaje y envío).

APRÓVECHE ESTA OPORTUNIDAD QUE LE BRINDAN

LOS CHOCOLATES

NESTLÉ

Caduca el 31 Diciembre 1964

BONO - OFERTA ESPECIAL

Corte este
y preséntelo
en la oficina NESTLÉ más cercana
o envíelo por
correo
indicando claramente
su nombre
y dirección.



Deseo obtener un ejemplar
del nuevo libro-Album
"LOS JUEGOS OLÍMPICOS"
al precio reducido indicado en este anuncio.

Nombre..... Apellidos.....
Calle..... N.º.....
Población..... Provincia.....



—A mí no me parece que haya escasez de profesores...



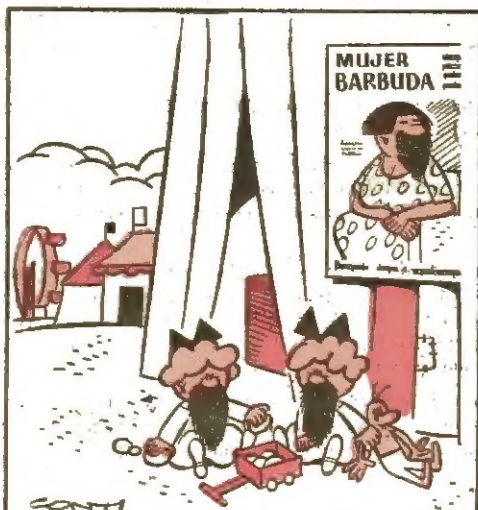
—Aprendí un montón de cosas importantes hoy en la escuela, pero he olvidado qué cosas eran...



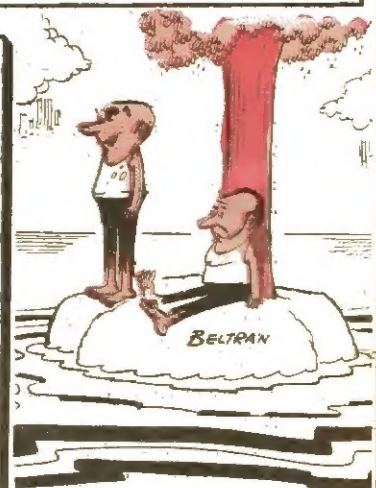
—¡George! ¡Olvidaste echar al correo las cartas que te di esta mañana!



—¡He descubierto algo sensacional!



LOS HIJOS DE LA MUJER BARBUDA

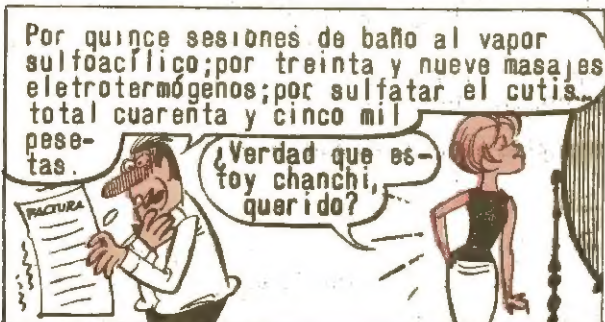
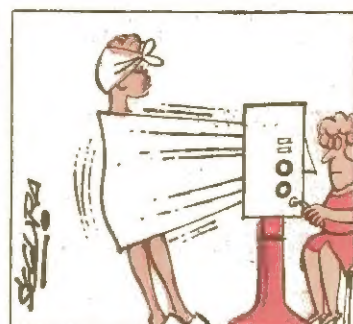
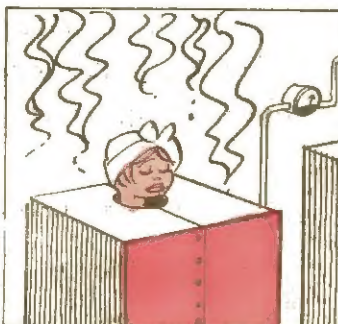


—No te preocupes, ya nos encontrarán... Yo he hecho el viaje según el sistema «Viaje hoy y pague mañana»

REBOLLEZ y señora



Iré a un buen instituto de belleza, a sometarme a un tratamiento adelgazante.



Por quince sesiones de baño al vapor sulfocálcico; por treinta y nueve masajes electrotermógenos; por sulfatar el cutis... total cuarenta y cinco mil pesetas.

¿Verdad que estoy chanchi, querido?



¡Dichoso régimen! Lo malo es que ahora he de seguirlo forzosamente durante una temporada.

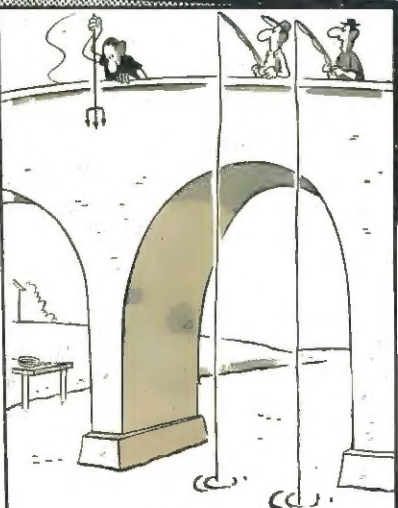
NUESTRA VORAZ TIJERA



—Bueno, ya ha caído la última hoja.
Podemos empezar a barrer.



¡APROVISIONAMIENTO!

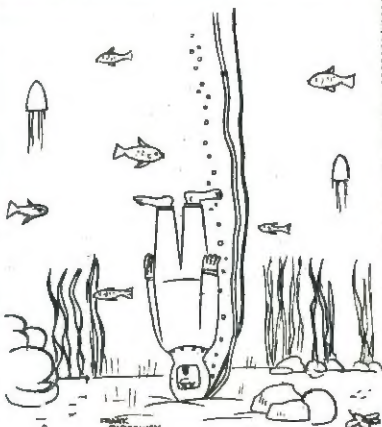


—¡Ahí hay alguien que quiere dejarnos en ridículo, Mac!



—¡Tengo ganas de que te devuelvan el otro caballete, papaíto!

EL MEJOR DE LA SEMANA



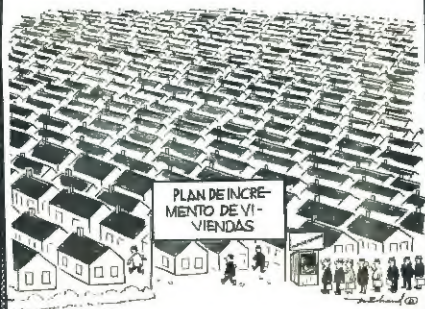
—Ya decía yo que me olvidaba algo.
¡Las botas de plomo!



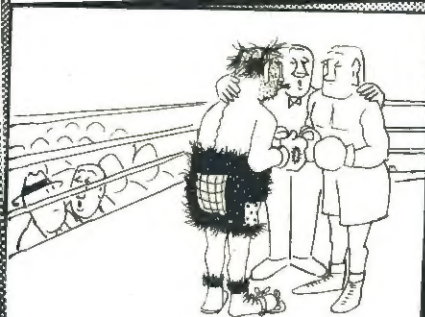
—¡Mister Hopkins, al teléfono!



SIN PALABRAS



—Soy Thomas Wolfe, ¿dónde vivo?



—Se presenta así para impresionar a su contrincante con su aire de pobreza.



—¡Para que luego te quejes de mi afición por la guitarra!



—¿Su perro ha visto mucho la televisión últimamente?

y ahora...

toffees de lujo *Elgorriaga*



En sobres de celofán especial, exclusivo de Elgorriaga, que conservan todo su riquísimo sabor.

Pruebe usted los deliciosos Toffees de Lujo de NATA, CAFÉ, CACAO, ALMENDRA y la maravillosa creación de Elgorriaga:

**TOFFEES DE NATA O ALMENDRA
BAÑADOS EN SABROSO CHOCOLATE.**



Los sobres de Toffees de Lujo ofrecen garantía de peso y garantía de calidad Elgorriaga.

